

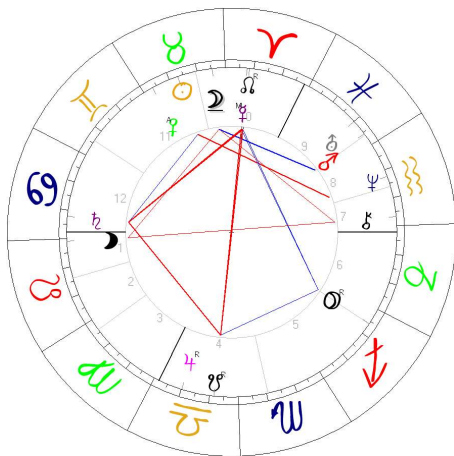


Borchen, 29. Mai 2005

Ihr Lieben,

drei Wochen nach unserem gemeinsamen Wochenende schicke ich Euch heute die versprochene Addressliste und einige Texte, die uns begleitet haben.

Dass das „Außen“ Spiegel unseres Soseins ist, haben wir hinreichend beobachten können und war uns vielleicht auch schon vertraut. An diesem Wochenende trat mehr oder weniger offensichtlich ein Muster zu Tage, dass mit der Ahnung zu tun hat, dass in allem, was uns begegnet, ein tieferer Sinn liegt (liegen möge).



Die Verbindung von – nennen wir es -*Partnerschaft und Erleuchtung*, ausgelebt in dem Wunsch vollkommener Hingabe und wahrer Liebe in der Beziehung, ist ein hohes Ideal, das selten erreicht wird. Immer wieder treibt uns die Sehnsucht in die Rolle der Königskinder, die nicht zueinander kommen können. Und immer wieder versuchen wir die sich einstellende Alltagsernüchterung zu vermeiden, indem wir unbewusst ein irrales, nicht

verwirklichtbares, oder auch humanes bzw. religiöses Motiv von vorneherein einbauen. Das ist dann der Freund in Amerika, Ehelosigkeit, verliebt in einen Priester oder Popstar, ein anderweitig gebundener, nicht erreichbarer oder in irgendeiner Hinsicht chronisch hilfsbedürftiger Partner. So vermeiden wir auf Dauer die Nähe und damit die Entweihung unserer viel idealeren *Traumbilder*.

Um Missverständnisse zu vermeiden: Es ist lobenswert, Hilfsbedürftige zu unterstützen, aber getarnter Egoismus, wenn man Abhängigkeiten aufbaut, um sich gebraucht zu fühlen. Andererseits: auf gleichberechtigter Ebene ist gegenseitige Ergänzung keine Abhängigkeit, sondern ein Erfolgsrezept. Gleichberechtigung erkennt man unter anderem daran, dass man sich die Wahrheit sagen kann und es keinen „schönen Schein“ aufrecht zu erhalten gilt.

Schön, dass Ihr da wart – vielleicht sehnen wir und ja noch einmal wieder.

Liebe Grüße auch von Gisela

Euer

- *individuatio* -
Seminare Lippen ´ Mühle
Gisela Rößler

Hauptstraße 35
33178 Borchen

Telefon 05251 390590
anfrage@individuatio.de
www.individuatio.de